



TANULMÁNYOK TÁRHÁZA

*Tudományos munka.
Pályabörze.
Fejlődés.*



www.gytit.ro

TARTALOMJEGYZÉK

Köszöntő	2
Ferencz Zoltán	4
Crişan Hunor-Flaviu	5
Simon László	6
Portik Zsolt	7
Kulcsár László	8
Angi Zoltán	9
Erős Levente	10

KÖSZÖNTŐ

A „Tanulmányok tárháza” egy olyan rendezvénysorozat, amelyet a Gyergyó Területi Ifjúsági Tanács 3 éve kezdett el szervezni „Államvizsga bemutató” néven. Idén Magyarország Kormánya a Bethlen Gábor Alapjából támogatja a rendezvényt, hogy tovább tudjuk építeni azt az elkezdett fórumot, amit ez a rendezvény kíván nyújtani a fiatalok számára. A „Tanulmányok tárháza” három fontos céllal lett megszervezve. Az első célja a rendezvénynek, hogy a fiatalok tudományos munkáját egy olyan fórumon hozzuk össze, amely ezek tárolását, további gyarapodását szolgálja és minden érdeklődő számára elérhető. A másik célkitűzésünk a fiatalok továbbtanulásának a segítése azáltal, hogy betekintést nyernek különböző szakok valós szakmai hátterébe és ezáltal tudatosabban választhatják a továbbtanulást. Ugyanakkor célunk az is, hogy az egyéni és a társadalmi fejlődésre is rámutassunk azáltal, hogy betekintést nyerünk tudományos munkákba, azok fejlődésébe, hátterébe és gyarapodásába.

Az elmúlt évek tapasztalata mind azt mutatja, hogy sok hasznos munka születik meg fiataljaink tanulmányai során, amiknek mindannyian nagyobb hasznát vehetnénk, az élet legkülönbözőbb területein, ha nem egy polcon porosodnának, hanem többen nyerhetnénk betekintést azokba.

A munkának ezt a gyümölcsét szeretnénk tovább adni és elérhetővé tenni az érdeklődők számára. Ezzel a füzetrel tovább szeretnénk segíteni azok munkáját, akik valamilyen tudományos tevékenységet végeztek, vagy a jövőben szeretnének tudományos munkával foglalkozni. Fontosnak tartjuk azt a tapasztalatcserét amely során a közösség gyarapodása és a fejlődés a jövőnket építi. De minden ebbe a füzetbe sem fér bele, ezért létrehoztuk a weboldalunkon a „Tanulmányok tárházát”, ami a www.gytit.ro weblapon érhető el. Ide töltjük fel a füzet elektronikus változatát és az előadások hanganyagát is.

Azt szeretnénk, ha ez az újonnan létrehozott online felület a jövőben tovább bővíthetne és gyarapodhatna, ezáltal létrehozva egy olyan felületet, amivel fiataljaink munkáját tudjuk segíteni. Eddigi tapasztalatunk alapján biztosak vagyunk benne, hogy van igény erre és reméljük, hogy ez a jövőben sem fog megváltozni. Ezúton is szeretnénk megköszönni a támogatást Magyarország Kormányának, aki a Bethlen Gábor Alapjából támogatta ezt a programunkat. Ugyanakkor szeretnénk köszönetet mondani az előadóinknak, akik munkásságukat bemutatták. Szintén köszönjük a munkáját mindenkinek, akik a program megvalósulását segítette.



FERENCZ ZOLTÁN

„Dante Isteni színjátéka”

Ferencz Zoltán képgrafika témájú államvizsga dolgozatát mutatta be az érdeklődőknek. A Temesvári Képzőművészeti Egyetem képgrafika szakán végzett 2003-ban, előadása témája „Dante Isteni színjátéka”. A dolgozat elkészítése nem kis munkának bizonyult, de mindenképpen megérte dolgozni vele, mert nagyon tanulságos munkának bizonyult. Jelenleg a Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központban dolgozik, mint művészeti vezető.

Az előadásból megtudhattuk, hogy mi a különbség a képgrafika és a reklámgrafika között. A munka első fázisában „csak” 10 illusztrációt készített, majd kibővítve őket 100 kép. A munka végére egy több, mint 300 oldalas kiadvány lett ezekből. Nehéz feladatnak bizonyult mert Dante műve már a nyelvezete miatt is nagy falat.



Elmondta hogy az államvizsga dolgozat elkészítése az ő esetében egy jó ötlettel kezdődött, amihez társult egy jó tanár, aki támogatta. A végeredmény pedig rengeteg kutatással és munkával állt össze.

Mindenkinek javasolni tudja, hogy legkésőbb másodéven tudják, hogy miről fogják készíteni a dolgozatukat, és olvassák el Umberto Eco könyvét arról hogy, hogyan írjunk dolgozatot.

CRIȘAN HUNOR-FLAVIU

„A székelyföldi barlangok ökoturisztikai hasznosítása”

Crișan Hunor-Flaviu, a Babeș-Bolyai Tudományegyetem Gyergyószentmiklósi Kihelyezett Tagozatán végzett 2011-ben, turizmusföldrajz szakon. Azóta már a doktori dolgozatának befejezésén munkálkodik. A mesteri dolgozatának címe „A székelyföldi barlangok ökoturisztikai hasznosítása”.

Számára a dolgozat elkészítése sok év kutató- és terepmunka eredménye, ami a székelyföldi természet és ember alkotta látványosságok megismertetése. Mivel a dolgozat a barlangokról szól, ezért elsősorban ökoturisztikai szempontból közelítette meg a témát. A székelyföldi barlangok kutatása szempontjából ő visszament a XVII-XVIII. századig. Munkája során Orbán Balázs kutatásai voltak a kiindulási pontok és Dénes István tudományos hagyatéka.

Szerinte az itteni barlangoknak rendkívüli turisztikai jelentősége lehetne, ha megfelelő módon ki lennének használva. A székelyföldi turizmus fejlesztését szívügyének tekinti, ezért nem csak a barlangok-

ra gondol, hanem más turisztikai látványosságokra és fejlesztésekre is. Véleménye szerint csak átfogó, mindenre kiterjedő turisztikai tervekkel lehet a Székelyföldi turizmus fejleszteni, a turistákat idevonzani, ugyanakkor még szükség van az infrastruktúra fejlesztésére is.



SIMON LÁSZLÓ

„Hargita megye karsztos területeinek ökoturisztikai hasznosítása”

Simon László, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem Gyergyószentmiklósi Kihelyezett Tagozatán végzett 2009-ben, turizmusföldrajz szakon. A mesteri dolgozatának címe „Hargita megye karcos területeinek ökoturisztikai hasznosítása”. Az ökoturizmus egy olyan formája a természetjárásnak, amivel nem károsítjuk, illetve nagyon kicsit szólunk bele a természet rendjébe.

A „karszt” alapvetően a zömében mészkőből felépülő területeket jelenti, és közéleti szempontból a környékünk egyik fontos alkotóelemét képezi. Hargita megyében a Békás-szorosban, a Vargyas-szorosban, Súgó barlangban, a Borszéki „travertinként” fellelhető, valamint a Parajdi sóhát is említést érdemel mint „pseudokarszt” jelenség.

A gyalogtúrák, a barlangjárás, a barlangászás, a sziklamászás, kanyonjárás és a kanyoning is egyre népszerűbb a turisták körében. De ezek mind olyan turisztikai tevékenységek, amelyek megfelelő felkészültséget, idegenvezetőt

és megfelelő felszerelést igényelnek. Munkája során elsősorban természeti szempontból közelítette meg a témáját, mert fontosnak tartja, hogy környezetünket óvjuk. Ez elsősorban az ökoturizmus révén valósulhat meg és azért fontos, hogy a természet szépségeit ne csak mi tudjuk megcsodálni, hanem tegyük lehetővé mások számára is hosszú évtizedeken át.



PORTIK ZSOLT

„Régészet és településtörténeti adatok Gyergyószárhegy történetéhez”



Portik Zsolt jelenleg történelemtanár a Salamon Ernő Elméleti Líceumban, tanulmányait a Babeş-Bolyai Tudományegyetem történelem-régészet szakán végezte. A mesteri dolgozatának címe „Régészet és településtörténeti adatok Gyergyószárhegy történetéhez”.

Előadása három részből állt. Az első részben beszélt az egyetemi tanulmányairól, majd az ottani lehetőségekről, végül pedig a mesteri dolgozatának témáját és a hozzá kapcsolódó kutatásokat ismertette.

A kutatásának tárgya a közép- és koraujkori székelyföldi kastélyok és kúriák, ezen belül pedig a gyergyószárhegyi Lázár-kastély. Jelen dolgozata a Lázár-kastély építés- és családtörténetével, valamint a XX-XXI. században folytatott régészeti ásatásokkal, azok összegzésével, és eredményeivel foglalkozik.

KULCSÁR LÁSZLÓ

„Burgonyaszegő gép kisgazdáknak – államvizsga dolgozat”

A Kolozsvári Mechanika egyetemen végzett 1993-ban, mezőgépezsmérnök szakon Kulcsár László. Tanulmányait a kommunizmusban kezdte el és a rendszerváltás után fejezte be. Államvizsga dolgozatának témája a „Burgonyaszegőgépkisgazdáknak” volt.

Dolgozatának témáját az élet adta. Iskolai évei során, többször vitték el „pityókát” szedni és innen jött az ötlet, hogy ezt kellene gépesíteni. Kreatív, innovatív gondolkodása volt mindig, ezért is került végül a mérnöki karra. Motiválta az, hogy nem szeretett korán kelni és azt próbálta kreatív módon elérni, hogy olyan munkája legyen, ahol nem kell korán keljen. Román környezetben akkoriban sokkal nehezebb volt mit most. De a hátrányát egy idő után a tanulással előnyére fordította. Idő közben még a Budapesti Műszaki Egyetemen is járt áthallgatásra, ami akkoriban kuriózumnak számított és a végső döntést is itt hozta meg az államvizsga dolgozatával kapcsolatban.

Egy nagyon egyszerű és kis

traktor után szerelhető burgonyaszegő gépet tervezett meg munkája során. A célja az volt ezzel, hogy könnyítse a mezőgazdasági munkát. A gépet nem csak megtervezte, hanem megvalósításra is került.



ANGI ZOLTÁN

„Vadász területek berendezése”

Angi Zoltán a Brassói Transilvania Egyetemen végzett 2000-ben vadgazda mérnöki szakon. Államvizsga dolgozatának a címe „Vadász területek berendezése”. Dolgozatának ötlete a környezet és a vadak iránt érzett csodálatából eredt. Ugyanakkor elindult egy olyan tudatosabb gondolkodás ezek védelmére, aminek a fontossága egyre inkább elterjed mindenhol a világon.

A vadgazdálkodási berendezések, mint például a magasles, etetők, szókók stb., ugyanolyan tartozékai egy jó vadászterületnek, mint a vadföldek, hiszen ugyanazt a célt szolgálják: a maximális túlélési lehetőség megteremtését a vadállomány számára.

A tudatos vadgazdálkodás és a vadász területek rendezése elengedhetetlen és nagyon fontos dolog. Ezek együttes figyelembe vételével lehet a vadászterületeket rendezni és a következő generációk számára is fenntarthatóvá tenni.



ERŐS LEVENTE

„Hadászati építmények és azok jelentősége a ökoturizmusban”



A Babeş-Bolyai Tudományegyetem Földrajz karán turizmus-földrajzot tanult Erős Levente. 2012-ben készült mesteri dolgozatának címe „Hadászati építmények és azok jelentősége a ökoturizmusban”. Dolgozatának témáját egy kirándulás alkalmával találta és annyira felkeltette érdeklődését, hogy elkezdett kutatni utána. Nagyon sok utánajárással sikerült nagyon kevés információhoz jusson, de ez csak tovább fokozta az érdeklődését. Szerencséjére rábukkant a téma szakavatott ismerőjére is és így már sokkal könnyebb dolga volt. A munka neheze számára nem a turizmus területén adódott,

hanem az információk hiányából.

A téma történelmi jellege miatt sokak kíváncsiságát felkeltette és ez a munka során is motiváló tényező volt számára, ugyanis ebben a témában készült el a főiskolai, majd az egyetemi és végül a mesteri dolgozata is. A kutatás során, de még azóta is folyamatosan kerülnek elő újabb és addig még ismeretlen részei a témának. Ez azért is jó, mert ez a turizmusnak nálunk még egy nagyon új része, aminek komoly lehetőségei vannak. A vizsgamunka részletesebb témájául szolgált Gyergyótölgyes és az ott található kaszárnyák, bunkerek, egyéb építmények és völgyzárak.

Megvalósult
a Magyar Kormány
támogatásával



WWW.GYTIT.RO

FACEBOOK.COM/GYTIT

OFFICE@GYTIT.RO

